

INTÉRPRETE EN JAZZ Y MÚSICA POPULAR

ESPECIALIZACIÓN EN CANTO

Título Profesional, **Intérprete en Jazz y Música
Popular con Especialización en Canto**

Duración 4 años (8 semestres)



Berklee
Global Partners



MALLA ACADÉMICA 2023

1 SEMESTRE	2 SEMESTRE	3 SEMESTRE	4 SEMESTRE	5 SEMESTRE	6 SEMESTRE	7 SEMESTRE	8 SEMESTRE
Fundamentos de la técnica Vocal I	Fundamentos de la técnica Vocal II	Técnica Vocal Aplicada I	Técnica Vocal Aplicada II	Canto I	Canto II	Canto III	Canto IV
Taller de Técnica Vocal I	Taller de Técnica Vocal II	Taller de Ensamble Vocal I	Taller de Ensamble Vocal II				
Ensamble de Jazz Tradicional I	Ensamble de Jazz Tradicional II	Ensamble de Swing I	Ensamble de Swing II	Técnicas de Improvisación Vocal	Improvisación Vocal Aplicada	Taller de Repertorio I	Taller de Repertorio II
Ensamble de Pop/Rock I	Ensamble de Pop/Rock II	Ensamble de Música Latinoamericana	Ensamble de Funk/Soul	Ensamble de Música Afrobrasileira	Ensamble Afrocubano	Ensamble Fusión	CONCIERTO DE TÍTULO
				Notación Musical Digital	Producción en Home Studio: Audio Digital	Producción en Home Studio: Integración Audio y MIDI	Producción en Home Studio: Mezcla y Masterización
Entrenamiento Auditivo I	Entrenamiento Auditivo II	Entrenamiento Auditivo III	Entrenamiento Auditivo IV			Sesión Estudio de Grabación	Proyecto Estudio de Grabación
Taller de Rítmica I	Taller de Rítmica II	Práctica Coral I	Práctica Coral II	Taller de Movimiento	Taller de Actuación	Desarrollo Escénico I	Desarrollo Escénico II
Armonía I	Armonía II	Armonía III	Armonía IV	Arreglos para Sección Rítmica	Arreglos para Ensamblés y Vientos		
Armonía al Teclado I	Armonía al Teclado II	Armonía al Teclado III	Armonía al Teclado IV	Piano/Guitarra Funcional I	Piano/Guitarra Funcional II	Piano/Guitarra Aplicada I	Piano/Guitarra Aplicada II
Desarrollo Integral I	Desarrollo Integral II	Historia de la Música I	Historia de la Música II	Industrias Creativas	Gestión de Proyectos	Marketing y Medios	Taller de Proyectos

PERFIL DE EGRESO

El Intérprete en Jazz y Música Popular con Especialización en Canto, es un profesional integral con un sólido conocimiento del lenguaje musical, facultado para interpretar piezas musicales dentro del marco de los géneros y estilos propios de la Música Popular y el Jazz, aplicando técnicas vocales pertinentes y propuestas estéticas fundamentadas, como también, incorporando tecnologías actualizadas y nociones de gestión.

Inicio: **marzo 2023**
Duración: **4 años (8 semestres)**
Modalidad: **Presencial**

*La Malla Curricular puede ser modificada debido a actualizaciones del Plan de Estudios de acuerdo a los requerimientos profesionales y/o técnicos del ámbito laboral.

Requisitos, prueba de musicalidad y valor de examen

Para ingresar a cualquier carrera en Projazz, debes dar un examen de admisión, que consta de una Prueba de Musicalidad, en que se evalúa el manejo básico de elementos musicales .

Para hacer efectivo ese trámite, es necesario que envíes un correo a admision@projazz.cl con asunto “Inscripción examen de admisión” completando la siguiente información:

Nombres:

Apellidos:

Rut:

Fecha De Nacimiento:

Dirección:

Comuna Residencia:

Teléfono:

Correo Electrónico:

Nacionalidad:

Estado Civil:

Valor de examen: \$20.000

IMPORTANTE: Projazz no exige que tengas conocimientos previos en música.
El examen de admisión solo mide las aptitudes musicales.

Consulta valores y formas de pago

*Consulta Valores de Matrícula
y Aranceles*

Atención telefónica o vía Whatsapp

Jaime Flores, j.flores@projazz.cl, +56 9 7208 5327

Horario: lunes a viernes de **09:00 a 18:00 hrs.**

Forma de pago:

Tarjeta de Crédito (Webpay): Puedes pagar hasta en 12 cuotas sin interés. Accedes a un 5% de descuento en el arancel anual.

Pagaré (sólo aplica para el arancel): Puedes pagar hasta en 12 cuotas mensuales sin interés firmando un mandato pagaré con firma electrónica con la institución. Los pagos se realizan vía botón de pago electrónico, con tarjeta de débito o de crédito (Webpay). Primer mes de pago marzo 2023.
