

ADMISIÓN **2024**

INTÉRPRETE EN JAZZ Y MÚSICA POPULAR

ESPECIALIZACIÓN EN INSTRUMENTO

Carrera Profesional
8 semestres

CARRERA PROFESIONAL

INTÉRPRETE EN JAZZ
Y MÚSICA POPULAR

ESPECIALIZACIÓN EN INSTRUMENTO

TÍTULO PROFESIONAL

INTÉRPRETE EN JAZZ
Y MÚSICA POPULAR
CON ESPECIALIZACIÓN
EN INSTRUMENTO

PROJAZZ

INSTITUTO PROFESIONAL

Instrumentos: Guitarra Eléctrica, Bajo Eléctrico, Piano, Batería, Saxofón, Trompeta, Trombón

PERFIL DE EGRESO

El Intérprete en Jazz y Música Popular con Especialización en Instrumento, es un profesional integral, con un sólido conocimiento teórico del lenguaje musical, facultado para interpretar piezas musicales dentro del marco de los géneros y estilos propios de la Música Popular y el Jazz, aplicando técnicas instrumentales pertinentes, y propuestas estéticas fundamentadas, como también, incorporando tecnologías actualizadas y nociones de gestión.

Inicio: **marzo 2024**
Duración: **4 años (8 semestres)**
Modalidad: **Presencial**



MALLA ACADÉMICA 2024

1 SEMESTRE	2 SEMESTRE	3 SEMESTRE	4 SEMESTRE	5 SEMESTRE	6 SEMESTRE	7 SEMESTRE	8 SEMESTRE
Fundamentos de la Técnica Instrumental I	Fundamentos de la Técnica Instrumental II	Técnica Instrumental Aplicada I	Técnica Instrumental Aplicada II	Especialidad Instrumento I	Especialidad Instrumento II	Especialidad Instrumento III	Especialidad Instrumento IV
Taller de Técnicas Instrumental I	Taller de Técnica Instrumental II	Taller de Ensamble Instrumental I	Taller de Ensamble Instrumental II	Técnicas de Improvisación	Improvisación Aplicada	Taller de Repertorio I	Taller de Repertorio II
Ensamble de Jazz Tradicional I	Ensamble de Jazz Tradicional II	Ensamble de Swing I	Ensamble de Swing II	Ensamble de BeBop	Ensamble de Hard Bop	Ensamble Modal	Ensamble Música Contemporánea
Ensamble de Pop/Rock I	Ensamble de Pop/Rock II	Ensamble de Música Latinoamericana	Ensamble de Funk/Soul	Ensamble de Música Afrobrasileira	Ensamble Afrocubano	Ensamble Fusión	Concierto de Título
				Notación Musical Digital	Producción en Home Studio: Audio Digital	Producción en Home Studio: Integración Audio y MIDI	Producción en Home Studio: Mezcla y Masterización
Entrenamiento Auditivo I	Entrenamiento Auditivo II	Entrenamiento Auditivo III	Entrenamiento Auditivo IV	Transcripción y Análisis: Blues	Transcripción y Análisis: Jazz		
Taller de Rítmica I	Taller de Rítmica II	Práctica Coral I	Práctica Coral II			Sesión Estudio de Grabación	Proyecto Estudio de Grabación
Armonía I	Armonía II	Armonía III	Armonía IV	Arreglos para Sección Rítmica	Arreglos para Ensamblés y Vientos		
Armonía al Teclado I	Armonía al Teclado II	Armonía al Teclado III	Armonía al Teclado IV				
Desarrollo Integral I	Desarrollo Integral II	Historia de la Música I	Historia de la Música II	Industrias Creativas	Gestión de Proyectos	Marketing y Medios	Taller de Proyectos

*La Malla Curricular puede ser modificada debido a actualizaciones del Plan de Estudios. Esto, en razón de los requerimientos profesionales y/o técnicos del ámbito laboral.
**Proceso de titulación es posterior al egreso y aprobación de los ramos

EXAMEN DE ADMISIÓN

Requisitos, prueba de musicalidad y valor de examen

Para ingresar a cualquiera de las carreras de Projazz se solicita realizar un examen de admisión, este proceso considera una prueba de musicalidad y otra de instrumento específico.

El objetivo fundamental de este proceso es evaluar las habilidades y aptitudes musicales de los aspirantes que desean ingresar, identificando a aquellos candidatos que demuestren una competencia musical y potencial artístico adecuado para ser admitidos en los programas académicos.

Para hacer efectivo este trámite debes enviar un correo a admission@projazz.cl indicando en el asunto "inscripción examen de admisión". El mensaje debe indicar la siguiente información:

Nombres:	Comuna de Residencia:
Apellidos:	Teléfono:
Rut:	Correo Electrónico:
Fecha De Nacimiento:	Nacionalidad:
Dirección:	Estado Civil:

VALOR DE EXAMEN: \$20.000

Información importante: Projazz no exige para el ingreso que el/la postulante tenga conocimientos previos en música. Este examen es una metodología que permite medir las aptitudes de las y los estudiantes en el área.

Consulta valores y formas de pago

CONSULTA VALORES DE MATRÍCULA Y ARANCELES

Atención telefónica o vía Whatsapp

Eduardo Valdés, evaldes@projazz.cl, +56 9 6465 8449

Horario: lunes a viernes de **09:00 a 18:00 hrs.**

FORMA DE PAGO:

Tarjeta de crédito / Webpay: Puedes realizar pagos de hasta 12 cuotas sin interés, con esta metodología de pago accedes a un 5% de descuento en el arancel anual.

Pagaré: Puedes pagar hasta 12 cuotas sin interés firmando un mandato pagaré a través de firma electrónica con la institución. Los pagos se realizan vía botón de pago electrónico, con tarjeta de débito o crédito (Webpay). El primer mes de pago corresponde a marzo de 2024.